**Творческая работа по ОРКСЭ – 4 класс**

Цели и задачи

•      Создать необходимые условия, позволяющие обучающемуся развивать свою уникальность

•      Углубить интересы обучающихся по предмету

•      Учить разрешать проблемы

•      Стимулировать проявление детской инициативы

•      Развивать навыки сотрудничества и коммуникации

**В работе школьник учится:**

•      Правильно распределять время

•      Рассматривать проблему с разных точек зрения

•      Анализировать собственные действия

•      Достигать поставленной цели, доводить дело до конца

•      Нести ответственность за общее дело

•      Презентовать результаты своего труда

**Структура проекта младшего школьника**

I этап: «Погружение» в проблему (выбор и осознание проблемы)

II этап: Сбор и обработка информации

III этап: Разработка собственного варианта решения проблемы:

IV этап: Реализация плана действий

V этап: Подготовка к защите проекта

VI этап: Презентация проекта (для младших школьников применимы все виды представления проекта: доклад-защита, инсценировка, электронная презентация и т.д.)

VII этап: Рефлексия (самоанализ и самооценка проделанной работы, свои впечатления).

И соответственно -ПЛАН РАБОТЫ, который включает в себя 6 этапов:

- Подготовка (выбор целей и темы проекта).

- Планирование (анализ проблемы, определение источников информации, постановка задач и выбор критериев оценки конечных и промежуточных результатов, распределение ролей, способа предъявления результата)

- Принятие решений (сбор информации методами анкетирования, интервьюирования, опроса, наблюдения и её первичный отбор, составление «банка идей» по решению проблемы, «мозговая атака», выбор оптимального варианта, уточнение плана действий)

- Выполнение (в пошаговом режиме), оформление проекта.

- Защита проекта (выбор формы представления результатов, обоснование процесса проектирования, объяснение полученных результатов, письменный отчёт)

- Оценка (самоанализ, самооценка) результатов

*Творческий проект* предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть театрализации, игры, произведения изобразительного или декоративно прикладного искусства, видеофильмы и т. д.

Презентации проектов по итогам освоения курса ОРКСЭ могут быть представлены в виде:

•      демонстрации видео­фильма, выполненного на основе информационных технологий

•      демонстрации продукта-поделки, макета, стенгазеты

•      инсценировки реального или вымышленного события

•      доклада с презентацией

•      отчета исследовательской экскурсии

**ТЕМЫ ПРОЕКТОВ ПО ОРКСЭ**(модуль «Основы православной культуры»)

•      Жизнь и подвиг Сергия Радонежского

•      Александр Невский – духовный покровитель нашего города

•      Русские  воины – святые

•      Искусство в православной  культуре

•      Православные таинства

•      Заповеди в православии

•      8 человеческих страстей в православной культуре

•      История строительства (реставрации) православного храма

•      Православные праздники: Рождество Христово, Святки, Пасха, Благовещение

•      Православные святые

•      Православные монастыри

•      Роль семьи (матери) в жизни известных людей

|  |
| --- |
| **Критерии оценки****результатов проекта** |
| **Оформление и выполнение** | **Защита проекта** |
| 1. Актуальность темы, реалистичность, направленность на улучшение реальности.2. Объём и полнота разработок, степень самостоятельности, законченность.3. Уровень творчества, оригинальность подходов.4. Аргументированность выводов.5. «Индекс цитируемости».6. Качество оформления, (соответствие требованиям, структурированность материала, качество иллюстраций, схем, рисунков, наличие рецензий). | 1. Качество презентации.2. Объём и глубина знаний, эрудиция, использование межпредметных связей, способность видеть направление продолжения работы.3. Культура речи, манера защиты, импровизация, хронометраж, заинтересованность аудитории.4. Полнота и аргументированность ответов на вопросы, убедительность, реакция на критику.5. Деловые и волевые качества (степень ответственности членов группы, готовность к дискуссии, доброжелательность, коммуникабельность). |

Конец формы